

CHRYSO® OxiColor Print

Pigments de coloration des matériaux de construction à base de ciment et/ou chaux (cat A)

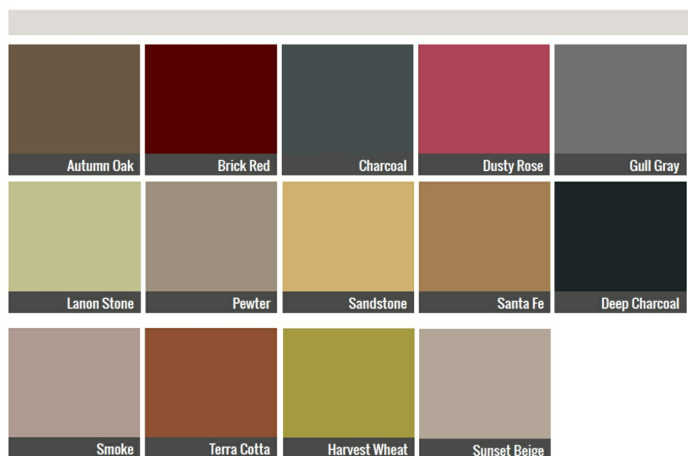
DESCRIPTIF

Les CHRYSO® OxyColorPrint sont des pigments en poudre pour béton, élaborés à partir d'oxydes métalliques synthétiques. Ils sont insolubles dans l'eau, les alcalis et les acides dilués, résistants à la chaux, au ciment ainsi qu'aux UV et aux intempéries

Les pigments en poudre CHRYSO® OxyColorPrint présentent la particularité de posséder une surface spécifique jusqu'à 10 fois supérieure à celle du ciment et bénéficient d'un excellent pouvoir colorant.

BÉNÉFICES

- Béton prêt à l'emploi (dallage, etc...)
- Large choix de couleurs spécifiques au béton imprimé, sur mesure possible
- Intensité de teinte
- Conditionné en seau hermétique
- Près-doses
- L'emploi de seaux à dose unique (par m3) facilite également la gestion des stocks.
- Doses divisées en deux sachets idéal pour les demi-mètres cubes.

Coloris**NUANCIER* CHRYSO® Oxycolor Print****Domaines d'applications**

- Béton imprimé
- Béton brossé/balaye
- Béton Désactivé
- Béton Décoratifs

INFORMATIONS INDICATIVES**PRÉCAUTIONS****MODE D'EMPLOI****Recommandations d'application:**

Conserver les mêmes procédures et les mêmes matériaux tout au long du projet afin de garantir l'uniformité de la teinte et de l'apparence.

Ne pas utiliser d'outil de lissage tout juste lavé sans les essuyer avec un chiffon, l'eau résiduelle entraînerait un changement de teinte superficiel.

Dosage :**Si gâchage sur chantier:**

La toupie de malaxage doit être en bon état, avec peu ou pas de dépôt sur les pales. Pour obtenir un mélange homogène, il convient de préparer une quantité de béton égale au minimum à un quart du volume de la toupie. Faire tourner la toupie en marche arrière jusqu'à ce que la charge remonte jusqu'en haut. Placer le sac non ouvert de CHRYSO® OxyColorPrint directement dans le béton et malaxer pendant 120 tours environs à pleine vitesse. Verser un peu de béton et vérifier l'homogénéité du mélange.

Si gâchage en centrale:

Il n'est pas nécessaire d'ouvrir les sacs. Il suffit de placer le sac soluble avec les granulats/sables lors de la gâchée.

Mise en oeuvre :**Mode d'emploi**

Il est conseillé d'obtenir des rapports E/C les plus faibles possibles, pour les bétons devant être colorés.

Nous recommandons l'utilisation de l'OxyColorPrint dans un béton prêt à l'emploi ayant une fluidité S2/S3 un affaissement maximal de 13cm.

Une fois que la mise en place a débuté, ne pas ajouter d'eau car cela modifierait la teinte.

Après coulage et talochage, attendre la phase de ressuage de l'eau, avant de débiter l'opération de finition lissage.

Il est recommandé de travailler plusieurs fois la surface par talochage pour ouvrir la surface et ainsi aider à l'évaporation naturel de l'eau.

Une taloche magnésium est couramment utilisé mais une taloche bois offre aussi de nombreux avantages dans cette phase de travail.

Ne jamais ajouter d'eau à la surface du béton car cela l'affaiblit et altère sa coloration.

CHRYSO® OxiColor Print

Pigments de coloration des matériaux de construction à base de ciment et/ou chaux (cat A)

Précaution du mélange :

Le béton doit contenir un minimum de 350 kg de ciment par mètre cube de béton. Si des cendres volantes sont ajoutées au mélange pour réduire la chaleur d'hydratation et ralentir la prise du béton, veiller à utiliser le même mélange pour tous les coulages adjacents, car cette addition produit un léger effet sur la teinte.

Le béton doit être exempt de constituants réactifs et doit être coulé pour un affaissement de 13 cm ou moins.

Garder à l'esprit que la proportion eau/ciment doit rester la même sur l'ensemble de l'ouvrage. Par temps chaud, envisager l'emploi d'un retardateur de prise.

Par temps froid, si un accélérateur de prise est nécessaire, choisir un produit sans chlore. Ne jamais utiliser de chlorure de calcium.

Tout béton subissant des cycles de gel/dégel doit être correctement formulé selon la classe d'exposition conforme (teneur en air du béton).

CHRYSO® OxyColorPrint est toujours uniforme.

D'autres variables peuvent toutefois influencer sur l'apparence du béton.

Par conséquent, il importe de discuter du projet avec le fournisseur de béton prêt à l'emploi.

La même formule béton doit être utilisée pour l'ensemble du projet. Toute altération modifierait la teinte finale.

Précaution lors du séchage :

Ne jamais couvrir le béton coloré de film plastique pendant le durcissement car cela produit des marbrures et striages de la surface.

Utiliser un Produit de cure solvanté (type PIERI(r) Curing SLC) ou équivalent non jaunissant et stable aux UV de bonne qualité.

Pour éviter les altérations de teinte, ne pas entreposer d'objets sur le béton coloré pendant au moins 14 jours après le coulage.

Sécurité

Avant toute utilisation, consulter la fiche de données de sécurité.

Béton Imprimé/empreinté/estampé:

Texturer toutes les surfaces uniformément et suffisamment pour qu'elles soient antidérapantes.

Béton Brossé/balayé/rayné:

Pour les ouvrages en extérieur, effectuer un fini brossé ou spiralé à la taloche. Lors du brossage du béton, veiller à bien égoutter toute l'eau se trouvant sur la brosse après rinçage car elle peut altérer la teinte du béton.

Les techniques de finition doivent rester les mêmes.

Tout changement de technique a pour effet de modifier la coloration.

Matériel :

- Taloche magnésium
- Taloche Bois
- Taloche Plastique
- Lisseuse Fer/inox
- Lisseuse Big BLue

Consommation :

Les CHRYSO® OxyColorPrint sont conditionnés de manière à éliminer les erreurs de pesée et de mesure. Il suffit d'ajouter un seau par mètre cube de béton.

Le seau est composé de sacs : exemple 2X3kg selon la teinte. Ce qui permet des demi-doses, pour des volumes béton au demi-mètre cube.

Les CHRYSO® OxyColorPrint sont dosés sur la base de 350 kg de ciment par mètre cube. Il n'est pas nécessaire d'ouvrir les sacs.

Il suffit de placer le sac soluble avec les granulats/sables lors de la gâché ou dans la toupie sur chantier.

Ceci élimine les opérations salissantes et imprécises de mesure et de manutention des pigments en vrac.